

LEAD Audio LA-100

Prix 550.-- Fr.



Le contexte de LA-100

Cette étonnante qualité sonore du CAD LA-100 a été conçue par M. Søren Mac Larsen, qui avait travaillé dans le domaine de Hi-Fi Audio au Danemark depuis plus de 20 ans en tant que designer et directeur technique. M. Søren Mac Larsen a développé de nombreux algorithmes de remarquables Digital Hi-Fi Audio et a été impliqué dans la conception de produits haut de gamme tels que les lecteurs de CD Hi-Fi, des amplificateurs et révolutionnaire Digital Room Compensation unité (RDC) dans la célèbre compagnie danoise des produits d'audio. Avec ces admirables produits des audios numériques et analogiques, M. Søren Mac Larsen a créé un autre son de haute fidélité par sa CAD produit récemment introduit pour montrer son respect au monde Hi-Fi.

input:

USB 2.0 compatible à un PC

S/PDIF RCA 75ohm entrée (câble coaxial) à CDP/DVD

d'entrée S/PDIF Toslink (optique) à la CDP / DVD

(Toslink composantes de Toshiba sont utilisés, la sécurité et la qualité sont maximisées)

SORTIE:

La sortie de ligne à amplificateurs

La sortie de son par le casque

Spécifications du produit

DA Convertisseur Burr Brown 24bit/192KHz

Entrée numérique PC 44.1KHz bis 48KHz

L'échantillonnage de de fréquence Entrée numérique: 20KHz bis 216 KHz

Réponse en fréquence: dc à 20KHz

THD à 1KHz <0.001% par la conception

S/N Ratio >120dB par la conception (pondération A)

Bruits 100ps <par la conception (ASR)

Niveau de sortie de Ligne 1V RMS max. 600 Ohm

Niveau de sortie du casque max. 3.6V RMS en 600ohm max. 0.5V RMS en 32ohm (Zout = 25ohm)

Consommation <5W

* le cahier des charges peut être modifié sans préavis.

Caractéristiques de LA-100

LA-100 est le premier modèle des produits d'audio de la société Audio ApS. Il s'agit d'un DAC de haut de gamme (convertisseur numérique-analogique) qui contient le casque Amp et du premier produit de sa catégorie, et a été construit en utilisant les plus de 25 ans de connaissances et de savoir-faire de M. Søren Larsen Mac en ce qui concerne la conception de circuits, le plan produit, l'architecture, la production et la gestion de la qualité. En ce qui concerne l'expansion rapide des sources sonores numériques, quand elle est jouée par les cartes de son PC existant et de faible qualité CDP / DVD, elle subit d'une perte significative de qualité sonore due au bruit et la distorsion du signal et est incapable de répondre aux besoins des consommateurs qui voulaient des sons de haute qualité. Afin d'assouvir ces besoins, LA-100 a appliqué les pièces et techniques qui ne sont souvent vus que dans les produit de Hi-Fi de haut prix.

1. Utilisation des pièces d'audio qui sont utilisés dans les produits de Hi-Fi de haut prix. (Burr Brown PCM de 1796 DA Convertisseur, allemand Wima condensateur pour la zone de source d'alimentation, etc)
2. Les circuits conçus à l'aide du savoir-faire à haute technologie du Danemark pour la réduction de bruit (oscillateur Collpitts, horloge mémoire tampon 2-step)
3. Afin d'éliminer le bruit de gigue terrible qui se produit lors de la lecture des sources sonores, la technique de l'échantillonnage de la fréquence de conversion, qui se trouvent dans les produits haut de gamme Hi-Fi, a été utilisée.
4. Les circuits de courant continu couplé ont été utilisés pour la sortie de son de haute qualité.

En utilisant les pièces et des techniques indiqués ci-dessus, nous avons été en mesure de réaliser la meilleure qualité sonore qui ne peut pas être comparé avec des produits dans la même gamme de prix, et le produit est conçu du point de vue du client, permettant de nombreuses sélections différentes de méthodes de sortie tels que USB, CD, optique et coaxiale pour que les clients de profiter de sons de haute qualité. La partie avant a été construit sur une base en aluminium en utilisant des méthodes de ponçage, de couleur noire anodisation, le méthode de production racine des cheveux pour assurer une haute qualité de design et de la sécurité, et une interface conviviale a été réalisée grâce à l'utilisation de microcontrôleurs. En outre, le boîtier externe a été construit en utilisant l'aluminium et de la SPC pour assurer la durabilité contre le rayonnement du produit de la chaleur, aux vibrations, aux chocs et ESD (Le numéro de certification KCC sur le dos de l'appareil le garantit).

Afin de permettre une utilisation facile des utilisateurs, nous avons permis d'être pleinement manipulé le mode de l'entrée/sortie en utilisant les touches sur le front de l'appareil.

Enfin, la devise de LEAD Audio ApS est «le prix raisonnable et de haute qualité, à la fois". Cela signifie que nous aimerions tous être en mesure de profiter de sons de haute qualité à un prix raisonnable. Le designer LA-100, M. Søren Mac Larsen a intégré la technologie qui n'était utilisée que dans les produits d'audio de haut de gamme dans le LA-100, tout en gardant le faible coût afin de permettre aux audiophiles de Hi-Fi partout dans le monde de profiter du meilleur son

Message de Designer

Merci d'avoir choisi le DAC(convertisseur numérique-analogique) LA-100. Nous sommes convaincus que vous prendriez plaisir auditif sans fin. La forme compacte de la DAC est possible grâce à l'utilisation de composants montés en surface et un adaptateur d'alimentation externe.

Le CAD LA-100 est un design résolument novateur avec ...

- 192kHz/24bit suréchantillonnage DAC (Burr Brown)
- Convertisseur professionnel de grade taux d'échantillonnage pour éliminer la gigue de l'audio
- Colpitts faible bruit de phase de référence d'horloge avec AT cristal taillé.
- Le signal de sortie analogique est couplé DC, ce qui signifie que on n'a pas utilisé les condensateurs dégradants de son dans le signal analogique.
- Le chemin d'accès d'alimentation analogique est conçu par le circuit direct et coaxial à la fois une série pour permettre un très faible bruit
- Le bruit ultra faible se fait par le traitement du signal analogique du type de distorsion OPamps (permet à ses performances avec beaucoup mieux que les NE5532/34 normalement utilisé)
- L'alimentation par haute efficacité de conception pour sauver l'environnement.

Il y a trois entrées possibles sur le DAC LA-100: USB, SPDIF optique et coaxiale.

L'entrée USB permet que le DAC LA-100 soit connecté à un PC et agisse comme un très haut de gamme DAC / Carte son, en offrant une qualité réelle Hi-Fi à partir de votre PC, PC multimédia, etc. Il s'agit d'un "pas de pilote "conception; les pilotes sont déjà dans votre système. Il suffit de brancher votre DAC LA-100 à l'ordinateur, attendez que l'ordinateur détecte le DAC LA-100 et accepte les pilotes. Ensuite, démarrez votre lecteur PC! Deux autres entrées numériques sont pour SPDIF optique (Toslink) et coaxiale (RCA). Ils sont utilisés lorsque vous souhaitez utiliser un CD ou un lecteur de DVD.

Nous sommes fiers de ce produit, et espérons que vous apprécierez de l'utiliser.

LEAD AUDIO ApS

Denmark